



## ALIANZAS DEL PROYECTO ¿CÓMO SE SUMARON?



**Fundación "Universidad de Periodismo y ciencias Sociales"**  
Recursos humanos, diseño, coordinación y seguimiento del proyecto.  
Infraestructura y equipamiento tecnológico.



Colegio  
Universitario  
de Periodismo

### **Colegio Universitario de Periodismo (CUP)**

Producción de contenidos multimedia. Espacio de integración entre jóvenes videntes y no videntes en diversas tareas. Aporta recursos humanos (tutores), estudios de grabación, laboratorio de informática, auditorio, equipamiento tecnológico. Participación de los alumnos de sus carreras.



### **Instituto Superior de Profesorado de Psicopedagogía y Educación Especial "Dr. Domingo Cabred"**

Asesoramiento especializado en la problemática y marco teórico de investigación, a través de su carrera de profesorado para ciegos y disminuidos visuales. Aporta bibliografía y experiencia en el campo de estudio y aplicación del proyecto.

### **Instituto Julián Baquero**

Difusión del proyecto entre profesionales de la atención a la ceguera y entre jóvenes ciegos y disminuidos visuales. Aporta recursos humanos para el seguimiento del proyecto y para su difusión.



### **Unión Cordobesa de Ciegos (UCORCI)**

Implementación y difusión del proyecto. Aporta gabinete de informática adaptado para personas ciegas. Recursos humanos.



### **Municipalidad de Córdoba. Dirección de Atención Integral a las personas con discapacidad**

Difusión e implementación del proyecto a través de sus centros ubicados en distintos puntos de la ciudad. Difusión del proyecto en foros intergubernamentales. Aporta información demográfica actualizada sobre la problemática de la discapacidad en Córdoba. Auditorio para la presentación de la revista digital.

### **Biblioteca Provincial para discapacitados visuales**

Relevamiento de medios tiflológicos existentes. Antecedentes en producción de revistas sonoras.  
Aporta material sonoro y experiencia de campo.



### **Centro de Estudios, Difusión e Investigación de la literatura infanto-juvenil**

Asesoramiento literario para la selección de textos de autores cordobeses. Aporta recursos humanos para el contacto con estos autores.